



Canal 1 analisa mudanças nas emissoras  
Página 2



O fenômeno Terça Insana na região  
Página 3

# CULTURA & LAZER

## ALPHARRABIO AOS 17 anos

Livraria e editora independente com sede em Santo André celebra com eventos gratuitos

Ângela Corrêa

**A** Alpharrabio Livraria e Editora (Rua Eduardo Monteiro, 151. Tel.: 4438-4358), em Santo André, comemora 17 anos neste mês com uma agenda de debates, encontros e sessões de cinema. A programação abre hoje, às 18h30, com o lançamento do título *Retratos Falhados* (Escrituras, R\$ 25, 120 págs.) da diretora do espaço, Dalila Teles Veras.

O livro de poesias faz parte da coleção *Ponte Velha*, que publica no Brasil autores portugueses contemporâneos. "Mas custou dizer que sou uma escritora brasileira que nasceu em Portugal", diz Dalila, natural da cidade de Funchal, na ilha da Madeira, e radicada em Santo André desde 1957. O livro contém a reunião de poemas em prosa, gênero que a escritora vinha revisitando desde 2003, um ano após a última publicação de seu trabalho *À Janela das Dias*.

Algumas das poesias foram publicadas em três livretos que a autora ainda não havia lançado comercialmente: *Vestígios* (2003), *Solilóquios* (2005) e *Pecados* (2006). O grupo de poemas inéditos dá nome ao livro. "Embora tenham sido publicados em diferentes épocas, os poemas do li-

vro são retratos do cotidiano, de pessoas e da cidade como um todo", diz. *Retratos Falhados* foi lançado no ano passado no Ceará e tem distribuição nacional. No momento Dalila negocia o lançamento do título em sua cidade natal.

### PROGRAMAÇÃO

O próximo lançamento editorial, no dia 28, é *Sônia Guedes - Chá das Cinco*, biografia da atriz andreeense escrita pela jornalista Adélia Nicolette. O sociólogo José de Souza Martins, de São Caetano, também apresenta no dia 7 os livros *Retratos do Silêncio* (Edusp) e *Sociologia da Fotografia e da Imagem* (Contexto), de 2008.

Outros lançamentos programados até março são *A Palavra de Hermilo* (19 de março), de Juarez Correia, *Cultura e Literatura - Diálogos* (21 de março), de Valmir de Souza. Em 14 de março é comemorado o Dia da Poesia e já a partir do dia 13 estão previstas atividades coordenadas pelos poetas Zhô Bertholini e Jurema Barreto de Souza. Na quinta será lançado o documentário de curta-metragem *Pau da Missa*, de Alex Moletta. O cineclube apresenta, de Fritz Lang, *Metrópolis* (dia 25) e *Sepulcro Indiano* (25 de março), sempre às 14h30.▲

### Trechos

#### Becket

"Mulher, idade indefinida, vestida de trapos imundos, colares de pedras ordinárias, unhas enegrecidas pintadas de azul, postura de bailarina clássica e expressão de desdém, entra na livraria. Desenvolta, retira um livro da prateleira e folheia-o demoradamente. Uma certa arrogância no queixo erguido despreza os olhares curiosos. Com delicadeza, deposita o livro em uma das mesas, vira-se, bate levemente no ombro de um dos frequentadores e sai sem dizer uma só palavra. Becket teria gostada dela como personagem."

#### Luto

Venho a Buenos Aires (para esquecer-te?)

Desfaço as malas ato-me em nós percorro, aflita ruas nostálgicas melancólicos cafés (para encontrar-me?)

Ninguém se aparta de si (nem em terra alheia) Ninguém é outro (ainda que fale uma língua provisória)

Viajar em luto é sentir-se (mais) estrangeira



A diretora do espaço e escritora, Dalila Teles Veras, lança livro em coleção que publica portugueses contemporâneos

## Espaço sedia debates culturais

▼ Mais do que livraria, a Alpharrabio é referência não só em Santo André como na região como um ponto de movimentação cultural. Desde no-

vembro de 2007 é sede do Fórum Permanente de Debates Culturais, que, segundo Dalila Teles Veras, começou o ano com reforços. "Em geral reunimos de 25 a 30 pessoas todos os meses. Em janeiro, recebemos 52 interessados em discutir novos caminhos e também sobre políticas públicas culturais", conta.

A Alpharrabio também funciona como editora e hoje conta com um catálogo vasto que representa bem os autores do Grande ABC. "Já ultrapassamos as 100 publicações",

diz a diretora.

### PRESENCAS ILUSTRES

À parte da movimentação e das discussões sobre novos caminhos da produção artística nas sete cidades, a livraria ainda se orgulha de abrigar debates e proporcionar encontros valiosos do público da região com intelectuais de todo o Brasil.

A escritora Zélia Gattai (1916-2008) esteve na livraria em dezembro de 2002, um ano após a morte do marido, Jorge Amado. O escritor baiano foi homenageado pelo artista plástico radicado no Grande ABC Ricardo Amadasi com uma escultura que foi instalada na livraria. Ao lado do filho, João Jorge, e do irmão do marido, Joelson, a escritora participou da inauguração e recebeu os fãs da região para uma sessão de autógrafos.

Os ciclos de debate e encontros também proporcionaram a vinda de nomes ilustres, que se misturaram ao público do café. O bibliófilo José Mindlin - considerado o maior colecionador do tipo no País - já esteve no local por três diferentes ocasiões. Em 2006, discutiu o pensador Montagne (1533-1592) na série *Ideias de Encontro*, sob o tema *Pensamento Atual*.

Entre os destaques também estão o poeta José Paulo Paes e o escritor contemporâneo Marçal Aquino. A Alpharrabio também cedeu espaço para exposições de artes plásticas, como Luiz Sacilotto (1924-2003) e João Suzuki.

O local também foi palco para shows de pequeno porte de gente como Fernando Deghi e Kléber Albuquerque.



Osvaldo Ventura 21/2008

**10º Encontro de Carnaval**  
UM BAILE À MODA ANTIGA

**DIA 19 DE FEVEREIRO, ÀS 21 HORAS, NO ESPAÇO FIGUEIRAS.**

BANDA AO VIVO COM AS MELHORES MARCHINHAS E PREMIAÇÕES PARA O BLOCO MAIS ANIMADO E PARA A MELHOR FANTASIA!

CONVITES À VENDA! INFORMAÇÕES: 4436.7869